



**Découverte des Sanctuaires par  
Paulette Leblanc**

**Notre-Dame la Grande de Poitiers  
Ou Notre-Dame des Clefs**

Avant de vous parler du miracle des clefs qui eut lieu à Poitiers en 1202, je tiens à faire une remarque. Lorsqu'on parle d'événements historiques, même antiques, on parle généralement de l'Histoire. Curieusement, lorsqu'un événement même relativement récent, ayant donné lieu à des œuvres d'art ou à des documents anciens qui les relatent et qui sont généralement signés par les autorités de l'époque, si ces événements relatent des miracles, authentiques, on parle alors de légendes. En même temps on oublie la signification du mot légende qui vient de l'adjectif latin *legenda* qui signifiait : qui doit être lu. Pendant des siècles, ces textes, ces légendes, ont été lus dans les monastères ou les églises pour l'édification des fidèles. Certes, la précision historique passait au second plan, mais il faut savoir qu'une légende a toujours une origine historique, même si les précisions ne sont pas données ; et cela à plus forte raison, quand les données historiques sont indiquées, soit par des œuvres d'art ou par d'anciens documents. Une légende a toujours une origine authentique. En conséquence, je peux vous assurer que le miracle de Notre-Dame des Clefs a réellement eu lieu à Poitiers.

Voici l'histoire.

La où se trouve l'église Notre-Dame la Grande au centre de Poitiers, furent construits, au 1<sup>er</sup> et au 3<sup>ème</sup> siècles, pendant l'occupation romaine, deux temples païens. Au 8<sup>ème</sup> siècle une église carolingienne fut construite pour remplacer ces temples. Il subsiste de cette église un morceau du mur encastré dans le mur nord de la 9<sup>ème</sup> travée de l'église actuelle. Une première mention de l'existence de cette église datée de 924 existe dans le cartulaire de Redon. (Un cartulaire est un recueil de copies d'actes attestant les titres et privilèges d'une personne ou d'une communauté).

Un autre cartulaire mentionnant cette église est celui de l'abbaye Saint Cyprien de Poitiers. Dès le 10<sup>ème</sup> siècle, l'église est mentionnée sous le vocable de *Sancta Maria Major* (Sainte Marie Majeure). Cette église possédait un double statut : église collégiale et paroissiale. L'ensemble de l'édifice fut reconstruit dans la seconde moitié du 11<sup>ème</sup> siècle et consacré en 1086, par le futur pape Urbain II. Ce fut le début de l'église actuelle.

Nous sommes au tout début du 13<sup>ème</sup> siècle, en 1202. Les Anglais occupaient Poitiers. Et voici :

### **La légende du miracle des clefs**

L'Histoire raconte que, en l'an 1202, les Anglais assiégeaient Poitiers. Le clerc du maire se vendit à l'ennemi. Contre une grosse somme d'argent, il leur livrerait les clés de la ville. Le forfait devait avoir lieu le jour de Pâques. Notons que l'on dit parfois que la région de Poitiers était occupée par les anglais. Cela ne change rien à notre histoire, les anglais se trouvant probablement affrontés à des "rebelles".

Donc, pendant la nuit, le clerc du maire se rendit dans la chambre du maire pour lui dérober les clés, mais elles avaient disparu. Au matin, quand le maire se réveilla, lui aussi se rendit compte que les clés n'étaient plus à leur place. Il pensa immédiatement à une trahison... Terrifié, il courut prévenir les troupes qui campaient dans la ville, puis il se rendit dans l'église de Notre-Dame-la-Grande pour prier.

Tourmenté, et pourtant plein d'espérance, le maire de Poitiers regarda partout avant de commencer à prier. Soudain il s'arrêta, n'en croyant pas ses yeux : la statue de la Vierge Marie tenait les clés dans ses mains. Mais il n'était pas au bout de ses surprises : pendant la nuit qui suivit cette bienheureuse découverte, des apparitions de Marie, de Saint Hilaire et de sainte Radegonde, se succédèrent devant les troupes anglaises qui, épouvantées, s'enfuirent en s'entretuant.

Ces apparitions, considérées comme légendaires de la Vierge, de saint Hilaire et de sainte Radegonde furent concrétisées sous la forme de trois statues de pierre. On peut toujours les voir dans une chapelle de l'église Saint-Hilaire-le-Grand. Notons ici que Saint Hilaire (évêque de Poitiers mort en 368) et sainte Radegonde, (reine des Francs, morte en 587, fondatrice de l'Abbaye de Sainte Croix de Poitiers) sont les grands saints patrons de la ville de Poitiers. Il faut savoir que le 11 février 1791, pendant la Révolution française, une loi supprima 18 des 24 paroisses de Poitiers. En 1792, l'église Notre-Dame-la-Grande fut rebaptisée "la République", et en 1794, elle servit de dépôt de bois. En 1795, l'église fut rendue au culte, mais le cloître fut vendu comme bien national en 1796.

**Spiritualité sur Radio Silence**  
**[www.radio-silence.org](http://www.radio-silence.org)**

Ce que l'on appelle fréquemment la Légende du Miracle des Clés, est devenu très populaire après le siège de Poitiers en 1569, par l'amiral Gaspard de Coligny chef de l'armée protestante. Depuis, et jusqu'en 1887, les Poitevins ont célébré ce qu'ils considéraient comme une protection divine, par une procession solennelle dans toute la ville. Une statue fut même érigée au milieu du chœur, au 18<sup>ème</sup> siècle.